

WICHTIGE HINWEISE zur Anmeldung an die eidg. Berufsprüfung "Tontechnikerin/Tontechniker"

Bitte beachten Sie das beiliegende Merkblatt für weitere einzureichende Unterlagen

1. Die Prüfungsgebühr beträgt CHF 1'800.00, Dieser Betrag wird fällig, sobald Ihre Anmeldung vom Prüfungsausschuss angenommen wurde.
2. Senden Sie bitte das ausgefüllte Anmeldeformular bis spätestens **20. April 2021** (Datum des Poststempels) an das Prüfungssekretariat:

AES EXAMINING COMMITTEE c/o L. Goeldlin Bd. Paderewski 26, CH-1800 Vevey

3. Beachten Sie Art. 7, 8 & 9 des Prüfungsreglements für detaillierte Informationen betr. Prüfungszulassung. Das Reglement finden Sie auf www.swissaes.org in der Rubrik "education" und www.aes-ec.ch
4. Dem Anmeldeformular sind folgende Unterlagen beizulegen:
 - Ihr Lebenslauf
 - Kopien Ihres beruflichen Fähigkeitszeugnisses und/oder Ihres Maturazeugnisses
 - zwei aktuelle Passfotos
 - Eine Kopie Ihres Personalausweises
 - Das ausgefüllte Formular «Praxis-Nachweis für die Eidg. Berufsprüfung», auf dem Sie ihre praktischen Tätigkeiten und absolvierten Ausbildungen im Audiogebiet auflisten :
 - Schriftliche Arbeitszeugnisse und Belege für die praktischen Tätigkeiten
 - Alle Bestätigungen müssen sowohl eine genaue Beschreibung von Ort, Dauer und Art der Tätigkeit beinhalten als auch Name, Adresse und Funktion der unterzeichnenden Person. Die Dokumente sind zu nummerieren und in der entsprechenden Rubrik des Formulars «Praxis-Nachweis» mit der Beleg-Nr. einzutragen
 - Falls keine schriftlichen Bestätigungen für praktische Tätigkeiten vorhanden sind, so können auch Arbeitsproben eingereicht werden (CD's etc.). Derartige Arbeitsproben sind umfassend zu dokumentieren.
5. Die Entscheidung über die Zulassung zur Prüfung wird bis spätestens am 03.05.2021 schriftlich mitgeteilt.
6. Bitte teilen Sie dem Sekretariat jede Änderung der Kontaktdaten mit (Postanschrift, Telefonnummer, Email Adresse etc.).

Name : Vorname : Zweiter Vorname :

Geburtsdatum : Geburtsort/Kanton :

Heimatort/Kanton (Beispiel: Zürich ZH) : Zivilstand :

Schweizer-Bürger : Ja Nein Staatsangehörigkeit : Geschlecht : W M

Muttersprache : AHV-Nr :

PRIVATADRESSE :

Strasse : PLZ- Ort : Kanton :

Mobil : E-mail privat :

GESCHÄFTSADRESSE :

Firmenname : Beruf:

Tel. Geschäft : E-mail Geschäft :

Qualifikationen : EFZ Berufsmaturität Andere

Beschreibung :

Repetent : Nein Ja wenn ja : Prüfungsordnung 2003 Prüfungsordnung 2020

Prüfungssprache : DE FR IT

Praktische Prüfungsaufgaben, Prüfungsordnung 2020

1.1 Hauptprüfung : Beschallung Tonaufnahmetechnik Broadcasttechnik

1.2 Zusätzlichen Prüfung : Beschallung Tonaufnahmetechnik Broadcasttechnik

Datum : Unterschrift :

Senden Sie das ausgefüllte Anmeldeformular bis spätestens 20. April 2021



Swiss Section
Examining Committee
Sound Technician

Praxis-Nachweis für die Eidgenössische Berufsprüfung, 2021

Name :

Vorname :

1) Vollzeit-Anstellungen

1 Jahr entspricht 220 Tagen

Tage

<p>a) Arbeitgeber: Adresse:</p> <p>Tätigkeit: Bemerkungen:</p> <p>Pensum 100% von: bis: Beleg-Nr:</p>	
<p>b) Arbeitgeber: Adresse:</p> <p>Tätigkeit: Bemerkungen:</p> <p>Pensum 100% von: bis: Beleg-Nr:</p>	
<p>c) Arbeitgeber: Adresse:</p> <p>Tätigkeit: Bemerkungen:</p> <p>Pensum 100% von: bis: Beleg-Nr:</p>	

1.- Total Vollzeit-Anstellungen

2) Teilzeit-Anstellungen

Tage

<p>a) Arbeitgeber: _____ Adresse: _____</p> <p>Tätigkeit: _____ Bemerkungen: _____</p> <p>Pensum % von: bis: Beleg-Nr:</p>	
<p>b) Arbeitgeber: _____ Adresse: _____</p> <p>Tätigkeit: _____ Bemerkungen: _____</p> <p>Pensum % von: bis: Beleg-Nr:</p>	
<p>b) Arbeitgeber: _____ Adresse: _____</p> <p>Tätigkeit: _____ Bemerkungen: _____</p> <p>Pensum % von: bis: Beleg-Nr:</p>	
<p>c) Arbeitgeber: _____ Adresse: _____</p> <p>Tätigkeit: _____ Bemerkungen: _____</p> <p>Pensum % von: bis: Beleg-Nr:</p>	

2.- Total Teilzeit-Anstellungen

Name :

Vorname :

Audio Engineering Society, Inc. Swiss Section - Examining Committee 2021- Sound technician

3) Besuchte Audio-Schulen

a)	TBZ: Tontechnik-Kurs eidg. FA	<input type="checkbox"/>	6 Monate	Beleg-Nr :
b)	CESMA Tecnico del Suono/ dell'audiovisivo APF	<input type="checkbox"/>	6 Monate	Beleg-Nr :
c)	CESMA Assistente tecnico del suono/dell'audiovisivo	<input type="checkbox"/>	6 Monate	Beleg-Nr :
d)	CFMS Cours au Brevet fédéral Son / Audiovisuel	<input type="checkbox"/>	6 Monate	Beleg-Nr :
e)	CFMS Assistant audio/ audiovisuel	<input type="checkbox"/>	6 Monate	Beleg-Nr :
f)	Andere :	<input type="checkbox"/>		Beleg-Nr :
g)	Andere :	<input type="checkbox"/>		Beleg-Nr :

Total Besuchte Audio-Schulen

4) Freelance, Live-Events / Konzerte etc.

1 Jahr entspricht 150 Tagen

Tage

Anlass:	Tätigkeit:	Beleg-Nr :	
Anlass:	Tätigkeit:	Beleg-Nr :	
Anlass:	Tätigkeit:	Beleg-Nr :	
Anlass:	Tätigkeit:	Beleg-Nr :	

Name :

Vorname :

Audio Engineering Society, Inc. Swiss Section - Examining Committee 2021- Sound technician

(diese Seite kann bei Bedarf kopiert werden)

Anlass:	Tätigkeit:	Beleg-Nr :	
Anlass:	Tätigkeit:	Beleg-Nr :	
Anlass:	Tätigkeit:	Beleg-Nr :	
Anlass:	Tätigkeit:	Beleg-Nr :	
Anlass:	Tätigkeit:	Beleg-Nr :	
Anlass:	Tätigkeit:	Beleg-Nr :	
Anlass:	Tätigkeit:	Beleg-Nr :	
Anlass:	Tätigkeit:	Beleg-Nr :	
Anlass:	Tätigkeit:	Beleg-Nr :	
Anlass:	Tätigkeit:	Beleg-Nr :	

Total Freelance, Live-Events / Konzerte etc.

Name :

Vorname :

Audio Engineering Society, Inc. Swiss Section - Examining Committee 2021- Sound technician

5) Studio-Produktionen / CD's etc.

(diese Seite kann bei Bedarf kopiert werden)

Tage

Produktion :	Tätigkeit:	Beleg-Nr :	
Produktion :	Tätigkeit:	Beleg-Nr :	
Produktion :	Tätigkeit:	Beleg-Nr :	
Produktion :	Tätigkeit:	Beleg-Nr :	
Produktion :	Tätigkeit:	Beleg-Nr :	
Produktion :	Tätigkeit:	Beleg-Nr :	
Produktion :	Tätigkeit:	Beleg-Nr :	
Produktion :	Tätigkeit:	Beleg-Nr :	
Produktion :	Tätigkeit:	Beleg-Nr :	
Produktion :	Tätigkeit:	Beleg-Nr :	

Total Studio-Produktionen

Name :

Vorname :

Audio Engineering Society, Inc. Swiss Section - Examining Committee 2021- Sound technician

6) Andere Praxis-Tätigkeiten im Pro Audio-Bereich

Tage

Anlass:	Tätigkeit:	Beleg-Nr :	
Anlass:	Tätigkeit:	Beleg-Nr :	
Anlass:	Tätigkeit:	Beleg-Nr :	
Anlass:	Tätigkeit:	Beleg-Nr :	
Anlass:	Tätigkeit:	Beleg-Nr :	

Total Andere Praxis-Tätigkeiten im Pro Audio-Bereich

Bemerkungen:

.....

.....

.....

.....

- ° 1.- Total Vollzeit-Anstellungen
- ° 2.- Total Teilzeit-Anstellungen
- ° 3.- Total Besuchte Audio-Schulen
- ° 4.- Total Freelance, Live-Events / Konzerte etc.
- ° 5.- Total Studio-Produktionen
- ° 6.- Total Andere Praxis-Tätigkeiten im Pro Audio-Bereich

Total der Praxis-Tage

Datum : Unterschrift :

Total der Praxis-Tätigkeiten z.Hd. AES-Komitee _____

Name : Vorname :